

**Квота целевого приема в ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»
на 2019-2020 учебный год**

№	Код направления подготовки	Название направления подготовки	Образовательная программа (профиль подготовки)	Форма обучения	Целевая квота
Программы бакалавриата					
1	46.03.02	Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управленческой деятельности	очная	3
2	50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	Арт-бизнес	очная	4
3	50.03.04	Теория и история искусств	Арт-критика	очная	4
4	51.03.02	Народная художественная культура	Руководство этнокультурным центром	очная	5
				заочная	3
			Руководство любительским театром	очная	5
				заочная	4
Руководитель хореографического коллектива, педагог	очная	4			
	заочная	3			
5	51.03.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	очная	10
				заочная	5
6	51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Музейный дизайн и выставочная деятельность	очная	2
				Менеджмент и маркетинг в музейном деле	очная
7	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников		очная	5
				заочная	3
8	51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Технология управления информационными ресурсами	очная	5
				Коммуникационная деятельность общедоступных и школьных библиотек	заочная
9	52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика хореографии	очная	4
10	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Эстрадно-джазовое пение	очная	3
11	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	очная	3
12	53.03.04	Искусство народного пения	Искусство хорового народного пения	очная	3

	53.03.04	Искусство народного пения	Искусство сольного народного пения	очная	1
13	54.03.01	Дизайн	Текстильный дизайн	очная	3
14	54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Технологии декоративно-прикладного искусства	очная	4
			ВСЕГО:		94
Программы магистратуры					
15	51.04.02	Народная художественная культура	Теория и история народной художественной культуры	очная	3
16	51.04.03	Социально-культурная деятельность	История и теория социально-культурной деятельности	очная	3
17	51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Режиссура и продюсирование театрализованных представлений и праздников	очная	1
18	53.04.03	Искусство народного пения	Сольное народное пение	очная	1
19			ВСЕГО:		8
Программы специалитета					
20	51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		очная	3
21	54.05.01	Монументально-декоративное искусство	Живопись	очная	2
22	54.05.02	Живопись	Монументальная живопись	очная	2
23	55.05.02	Звукорежиссура аудиовизуальных искусств		очная	3
24	55.05.03	Кинооператорство	Кинооператор	очная	2
			ВСЕГО:		12
			ИТОГО:		114